

DIGITAL STORYTELLING

ERASMUS +

LISABONA

19-25 SEPTEMBRIE 2022

PROF. CHILOM DANIELA AMALIA

COLEGIUL NAȚIONAL „CAROL I ”CRAIOVA

In cadrul proiectului SEDIT – nr 2020-RO01-KA101-079150

**SCHOOL
EDUCATION
GATEWAY**



DESCRIEREA CURSULUI

DIGITAL STORYTELLING

Cursul Digital Storytelling (DS) a aprofundat practica folosirii instrumentelor bazate pe computer, pentru a spune povești. Acest lucru s-a realizat cu ajutorul unei varietăți de multimedia, inclusiv fotografii, grafică, audio (sunet, vorbire, muzică), video și instrumente de publicare pe web. Aceste povești multimedia scurte și personale pot fi create oriunde, pe orice subiect și partajate electronic în întreaga lume.

OBIECTIVELE CURSULUI:

- însușirea, de către profesorii de limba germană, și nu numai, a tehnicilor DS;
- însușirea modului de utilizare eficientă a acestora;
- familiarizarea cu cele mai recente instrumente WEB 2.0 și 3.0
- extinderea cunoștințelor în producția video și audio;
- oferirea unor oportunități practice pentru participanți, de a-și crea propriile povești digitale.

ACTIVITĂȚI DESFĂȘURATE:

- transpunerea poveștilor personale, cu ajutorul noilor tehnici media, complet necunoscute, în forme și conținuturi noi;
- realizare a filmelor / colajelor de imagini având la bază imaginile, muzica și culorile;
- transformarea fotografiilor sau propriilor gânduri și cunoștințe în mici povești;
- utilizarea programului Express Adobe pentru realizarea propriilor filme /documentare;
- utilizarea programului Comica pentru realizarea unui colaj de imagini, cu o anumită tematică și un anumit format.

FILME / DOCUMENTARE REALIZATE

DIE GESCHICHTE DES ENGELS

DIE GESCHICHTE DES ENGELS

Es war einmal in einer kleinen Stadt am Ende des Sommers. Der Herbst näherte sich, man fühlte ihn kommen, vielleicht früher als in den anderen Jahren.

Es war gegen Abend und auf den Straßen waren wenige Leute. Einige Jugendlichen machten Lärm, sie sprachen laut. Eine alte Dame ging langsam, sie schien müde zu sein. Ihre Kleider waren alle grau und alt, sie hatte eine kleine Tasche auf dem Schulter und ging langsam an den Jugendlichen vorbei.

Plötzlich lief einer der Jugendlichen so schnell an der alten Frau vorbei, daß sie auf den Boden fiel. Mit großer



Die Schriften des Kommunismus

COLAJE REALIZATE ÎN DIFERITE PROGRAMME

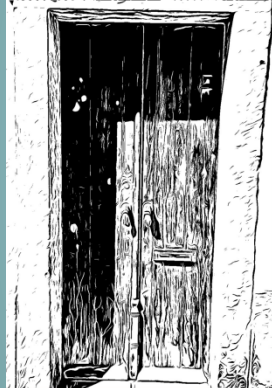


Es war an einem schoenen Tag in
Lissabon...





Gar nicht
so kompliziert!



2x
klopfen



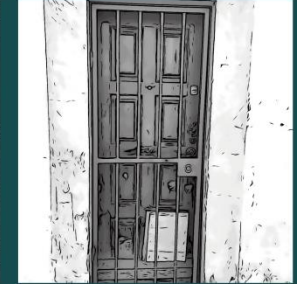
Paradies
auf der Erde!



EINES TAGES
STELLTE ER FEST,
DASS SEINE
WELT VOLLER
GITTER WAR.



VERGITTERTE
FENSTER,
TÜREN,
WEGE ...



WAREN
DIE
GITTER
SCHUTZ
ODER
GEEFANGNIS?

SCOPUL UTILIZĂRII DS:

Există numeroase moduri prin care DS poate fi utilizat:

- *crearea unei povești digitale, de către profesor (ca o modalitate de a prezenta materiale noi);*
 - *crearea unei povești digitale, de către elevi;*
- Ori de câte ori DS este folosit la școală, oferă o bază solidă în multe tipuri diferite de alfabetizare, care poate fi etichetată drept „alfabetizarea secolului XXI.”

BENEFICIILE APLICĂRII DS ÎN ORELE DE LIMBA GERMANĂ

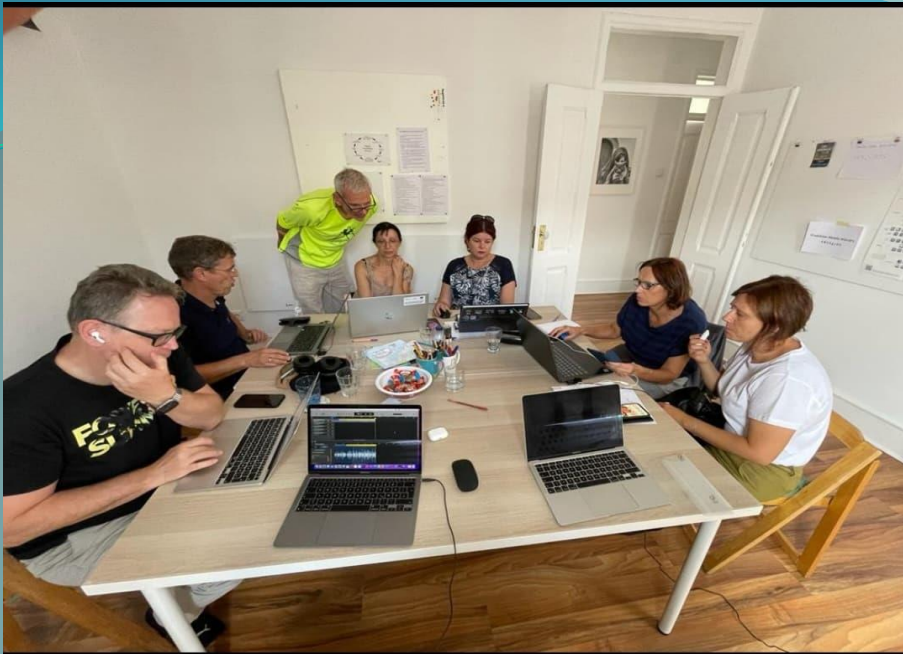
DS poate ajuta la:

- stimularea gândirii critice și interpretative a elevilor;
- îmbunătățirea experienței de învățare și a motivației elevilor.

BENEFICIILE APLICĂRII DS ÎN INTERIORUL ȘI ÎN AFARA EDUCAȚIEI INSTITUȚIONALIZATE:

DS poate fi folosit ca:

- instrument de auto-reprezentare și de incluziune socială;
- factor adjuvant pentru creșterea gradului de conștientizare;
- factor stimulator pentru schimbarea mentalităților educatorilor și persoanelor educate, deopotrivă;
- poate oferi voce celor care în mod normal nu au (persoane timide).



DIGITAL STORYTELLING - LISABONA – ERASMUS +

un curs util, motivant și antrenant

- imaginile, textul, culorile, muzica au constituit principalele ustensile de lucru ale acestui curs;
- rezultatele finale s-au materializat în realizarea propriilor filme / documentare (*Povestea comunismului* și *Povestea unui înger*) și a propriilor colaje de imagini personale, realizând, astfel, o poveste cu ajutorul imaginilor;
- folosirea programelor *Expresse Adobe* și a aplicației *Comica*, foarte utile în desfășurarea unor proiecte în cadrul orelor de limba germană modernă.

VĂ MULTUMESC!